



# 「ばかだもん」 「コーティング」日記

1月6日(水)

「コーティング」初日。いきなり「SATURDAY NIGHT SPECIAL」をコケた。そのまゝ煮つ煮つ。1日かかりで一歩も進まず。好調なスタートを切る。

1月7日(木)

気分を変えて「FOR MY FRIENDS」からはじめる。もいちど気分を変えて「とれやけ MY HEART!」を録る。その調子で「ばかだもん」を録る。今日の成果。「とれやけ〜」と「ばかだもん」のリズムと「ばかだもん」の座長の仮ギター O.K.

1月8日(金)

今日もリズム録り。でも今日の至高みは絶好調! とりの工事現場のクイ打ち作業の合図をぬって「FOR MY FRIENDS」をクリア。遊んでメシ食って休けたあと「SATURDAY〜」もセーフ。外で座長が変なカッコして通行人に迷惑をかける。スタジオでは「きのうのばかだもん」が消えた?!」とヒヤヒヤ。大高み。レコーディングでつとめた。

1月9日(土)

ゲンちゃんの Hammond シーズ。1110 ツ屋ゲンちゃんも「SATURDAY〜」を手こずる。他はアッパ! O.K. 2部分シンのクビンクへ。カムランもどと Xロロンもどきの音が入った。なるけは片道 5km 以上あるスタジオへ歩いて通ってる。ゲンちゃんも今日もチャリンコで風切って帰る。

1月12日(火)

なるけ。バスのさし夜え。座長はギター之音決めで頭かきあはる。か。実はみんなにちやほやでこれイイ気になってる。よなふりしてアレッシャーを感じている。トレブリーなギターのカッティングで「SATURDAY〜」が変身した。せいじには急キョウちがうこととやらもさうことにする。夜。シャット写真の撮影場所のロケハン。

1月13日(水)

ピアノの調律が済んで。今日はゲンちゃんの生ピアノから。マジメにピアノノストした。ソロのアレバクを聞いている時にあんなにせいじがどばどば生ギターかき鳴らして TOM にけとばされる。座長はビデオカメラに夢中。ちうはしゃべって誰あれも聞いてなかったせいじの生ギターも「良かった。良かった」と O.K.

# 自主制作 E.P. 「ばかだもん」の購入方法

## 1. ライヴ会場へ手に入れる

◎ 3/20以降のライブでは、当日会場にてレコード販売も行います。  
¥1000- おぶんに持って見にくるんだぞ!

## 2. 下記のお店へ買いに行く

◎ 事前に電話で入荷の確認をしてから行った方がよい

- |                              |                                |
|------------------------------|--------------------------------|
| 新宿「エジソン」 03(369)3708         | 横浜「GOKURAKU」 045(431)4167      |
| 「ウエストワーク」 03(371)5401        | 名古屋「ゲートロード・ロル名古屋」 052(251)7200 |
| 「帝都無線」 03(352)6321           | 大阪「キングコング大阪」 06(211)2630       |
| 中野「オールタイム」 03(382)5343       | 京都「ユリ+レコード」 075(223)0711       |
| 高円寺「BOY」 03(315)2682         | 「十字屋 四條店」 075(221)2541         |
| 池袋「五番街」 03(985)6824          | 岡山「グリーンハウス」 0862(31)8451       |
| 世田谷「ヴィーナスミュージック」 03(469)2624 | 九州「ボーダーライン博田(福岡)」 093(511)2531 |
| 荒川「リュカス」 03(892)5263         | 金沢「レコードジャングル」 0762(64)3672     |
| お茶の水「Disk UNION」             | 仙台「レコードギャラリー」 022(221)5308     |

## 3. 通信販売で買う

◎ 今回は TOMCAT CLUB の口座は使いません! ちがえないうで下記の方法で!

現金書留で 1300円 (レコード代 ¥1000 + 送料 ¥300) を郵送してください。  
(5枚まで)

「TOMCAT E.P.」を聞き  
ええぞね。予約も可。

お問い合わせは  
0423(25)4695  
GOK SOUND

〒185  
東京都国分寺市南町 2-1-28  
飯塚ビル GOK サウンド内  
「タンジェリン・レコード」

1月15日(金)

いよいよギター録りが佳境にはいる。座長が「とれやけ〜」と「FOR MY FRIENDS」で old のキックン抱いて。無茶苦茶イカシたサイドとリードをキマた。つづきせいじはスタジオ中のアンプをかきあつめてスゲ〜音出して「ばかだもん」と「SATURDAY〜」をキマす。サウンドシテのヘッドにハイワットのスピーカーがつかって。11.15 にマシヤルも鳴らした。

1月18日(月)

モサ登場! で。サックス録り。合言葉は「IQ 低め」で。「とれやけ〜」がますますイカス。仕上がりの期待が高まる中、アレッシャーの歌入れ。「FOR MY FRIENDS」で、いって気分をかえ「とれやけ〜」と「ばかだもん」の歌が入った。

1月19日(火)

スタジオにドロボーが入って。朝。刑事さんが来た。この日は座長のちよいとさしかえから。またユリク手段でミューして弾いてやかった。大汗かいて「SATURDAY〜」と「FOR MY FRIENDS」の歌が O.K. 「SATURDAY〜」のなるけのコーラスもあがり。最後は全員のアッパ〜コーラス。シンケンに下まわしてアッ〜という向に録れた。飛び入り tanks!

1月30日(土)

森田くん出勤。シャット写真の撮影。10時集合予定。で12時に全員集合。メシ食って休んで。ペンキ屋捜して走りまわって。森田くんのカメラはシャッターをこぼして西陽が照らしこけることになり。

2月1日、2日

オニのようなミックスタウンが3日の夕方まで。ミックスタウン中にもアッパ〜色ものを追加。金曜日は元気なせいじは人面ちがな。出来事は何でも。3日の PM 7:00 完パケ!! 通し曲はトリハダか立ッ。たきょうはナシ。自分の技量以外に不満はナシ。かしてあげたく ALL OVER! パー〜と打つ上げをさすはずが2/15現在まだ打つ上がっていない。



〒197 東京都福生市熊川 1123 P-3  
TOMCAT CLUB